Comunicato stampa Genova, 1° maggio 2022

**DIPINGERE GUIDATI DALLE NOTE DI Stravinskij. OGGI LA PERFORMANCE DI ACCADEMIA LUGUSTICA E CONSERVATOIRO PAGANINI**

Il Prato di Villa Gropallo ha ospitato oggi pomeriggio una performance di danza, musica e scrittura organizzata dall’Accademia Ligustica di Belle Arti e dal Conservatorio Niccolò Paganini.

“Variazioni su Stravinskij”, questo il titolo dell’appuntamento condotto dai professori dell’Accademia Pietro Millefiore e Federico Palerma, insieme con Tiziana Canfori e Marco Simoncini del Conservatorio, che ha permesso di far convivere gesto, tatto, suono, colore e movimento, coinvolgendo anche il pubblico.

Il largo prato, leggermente in discesa, ha consentito di distendere lunghi rotoli di carta sui quali gli studenti dell’Accademia sono intervenuti “guidati” dalle variazioni musicali degli allievi del Conservatorio.

La performance – che verrà ripetuta nella giornata conclusiva di Euroflora il prossimo 8 maggio – ha visto gli interventi anche dell’attore Andrea Gado e della danzatrice di danza contemporanea Olivia Giovannini

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Euroflora 2022 è**:

*La dodicesima edizione delle floralies italiane nate a Genova nel 1966 e riconosciute da AIPH, da quest’anno gemellata con le Floralies di Nantes.* ***Si svolge da sabato 23 aprile a domenica 8 maggio nei Parchi di Nervi,*** *un complesso ottocentesco di oltre 8 ettari di giardini e di* ***tre Musei, Wolfsoniana, Galleria d’Arte Moderna e Raccolte Frugone*** *– che ospitano composizioni floreali ispirate alle opere esposte. Stupisce con le sue grandi sequenze di ruscelli e fontane, ampi spazi ovali che si combinano con le suggestive visuali dei Parchi per offrire ai visitatori prospettive emozionanti con essenze rare, esemplari unici, collezioni straordinarie e produzioni di eccellenza. Ospita numerosi eventi collaterali, dando spazio a musica, natura ed arte in un contesto raffinato. È attenta alla sostenibilità e all’ambiente: sarà infatti raggiungibile esclusivamente con i mezzi di trasporto pubblico, con l’impegno inoltre di ridurre per quanto più possibile l’utilizzo di plastica negli allestimenti e nella ristorazione.*

*La rassegna, alla quale sono abbinati 256 concorsi per la valorizzazione delle eccellenze e della bellezza degli insiemi in esposizione, ha una capienza giornaliera prefissata per garantire una visita accurata e in sicurezza.*

***Info e biglietteria:*** [***www.euroflora.genova.it***](http://www.euroflora.genova.it)

**La cartella stampa completa di Euroflora – comunicati, foto e video – è scaricabile da:**

[**https://drive.google.com/drive/folders/1sb1o1lL9nSRWCCCa3V9yC0qpu8F\_idZ8**](https://drive.google.com/drive/folders/1sb1o1lL9nSRWCCCa3V9yC0qpu8F_idZ8)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ufficio stampa Euroflora 2022

Giusi Feleppa 3357157199 [gfeleppa@portoantico.it](mailto:gfeleppa@portoantico.it)

Arianna Del Ponte 335 7624760 [comunicazione@portoantico.it](mailto:comunicazione@portoantico.it)

Graziella Bonini 331 1704777 [ufficiostampa@euroflora.genova.it](mailto:ufficiostampa@euroflora.genova.it)

Claudia Lupi 348 0463563 [ufficiostampa@euroflora.genova.it](mailto:ufficiostampa@euroflora.genova.it)

Massimo Sorci 335 5699135 [ufficiostampa@euroflora.genova.it](mailto:ufficiostampa@euroflora.genova.it)